**TEMAS PARA PRACTICAS DE PHOTOSHOP PRIMER PERIODO**

1. **Ajuste de manera automática los niveles de puntos en blanco y negro de la imagen Paisaje**
2. **Guarde la organización actual de paneles con el nombre “Personalizado”**
3. **Copie únicamente la imagen del archivo abierto denominado “imagen1” y péguelos en el archivo Muro 1**
4. **Cambie la selección a la opuesta de la selección actual**
5. **Sin usar las reglas, coloque una guía vertical en 300 pixeles**
6. **Amplié 50 pixeles únicamente al lado derecho del lienzo. (Nota: Acepte el resto de las opciones predeterminadas)**
7. **Sin cambiar la resolución, cambie el tamaño de la imagen a 600 pixeles de ancho por 398 pixeles de alto con la mejor interpolación de remuestreo para el cambio de tamaño**
8. **Reemplace el color del texto del gráfico en la imagen ajustando la Tolerancia a 25 y la Luminosidad a -100**
9. . **Seleccione el tipo de Resolución recomendado para una resolución óptima de impresión.**
10. . **Con la herramienta de retoque, elimine los ojos rojos de la fotografía**
11. . **Sin Usar el modo de escala de grises, cambie la fotografía de modo que quede en blanco y negro (Nota: Acepte el resto de las opciones predeterminadas)**
12. . **Cargue la selección guardada con el nombre Mascota**
13. . **Cambie la saturación de la imagen de la capa Fondo a -70**
14. **Corrija automáticamente el balance de color de la imagen**
15. 8.**Visualice la imagen en Tamaño de impresión**
16. . **Aumente la Saturación solo del color Cian en la imagen a +50**
17. **Aplique un gradiente (degradado) horizontal a la selección actual que sea negro en la parte izquierda y transparente en la parte derecha**
18. 38**. Elimine solamente el letrero, de modo que se vea el color de fondo actual**
19. **Utilice la herramienta que le permita seleccionar un área del cielo coloreada uniformemente**
20. **Acople el Panel Color en la parte inferior del Panel Ajustes**
21. . **Aumente el contraste de la imagen de la capa “Fondo” a +45**
22. **. Ajuste la escala horizontal de la capa de texto denominada “QUIEREME” a 150%**
23. **. Con la herramienta de selección, agregue el ojo del halcón a la selección activa**
24. 1**. Ajuste la imagen a escala para que se adapte al área de impresión del papel y luego imprímela. (Nota: Acepte todos los demás valores predeterminados)**

**EVALUACION 1**

1. **Ajuste de manera automática los niveles de puntos en blanco y negro de la imagen Paisaje**
2. **Con la herramienta de selección, agregue el ojo del halcón a la selección activa**
3. **Sin cambiar la resolución, cambie el tamaño de la imagen a 600 pixeles de ancho por 398 pixeles de alto con la mejor interpolación de remuestreo para el cambio de tamaño**
4. **Acople el Panel Color en la parte inferior del Panel Ajustes**

EVALUACION 2

1. **Guarde la organización actual de paneles con el nombre “Personalizado”**
2. **Copie únicamente la imagen del archivo abierto denominado “imagen1” y péguelos en el archivo Muro 1**
3. **Aplique un gradiente (degradado) horizontal a la selección actual que sea negro en la parte izquierda y transparente en la parte derecha**
4. **Elimine solamente el letrero, de modo que se vea el color de fondo actual**

**EVALUACION 3**

1. **Cambie la selección a la opuesta de la selección actual**
2. **Sin usar las reglas, coloque una guía vertical en 300 pixeles**
3. **Amplié 50 pixeles únicamente al lado derecho del lienzo. (Nota: Acepte el resto de las opciones predeterminadas)**
4. **Reemplace el color del texto del gráfico en la imagen ajustando la Tolerancia a 25 y la Luminosidad a -100**

**EVALUACION4**

1. . **Seleccione el tipo de Resolución recomendado para una resolución óptima de impresión.**
2. . **Con la herramienta de retoque, elimine los ojos rojos de la fotografía**
3. . **Sin Usar el modo de escala de grises, cambie la fotografía de modo que quede en blanco y negro (Nota: Acepte el resto de las opciones predeterminadas)**
4. . **Aumente el contraste de la imagen de la capa “Fondo” a +45**

EVALUACION 5

1. . **Cambie la saturación de la imagen de la capa Fondo a -70**
2. **Corrija automáticamente el balance de color de la imagen**
3. .**Visualice la imagen en Tamaño de impresión**
4. . **Aumente la Saturación solo del color Cian en la imagen a +50**
5. **Ajuste la escala horizontal de la capa de texto denominada “QUIEREME” a 150%**

EVALUACION 6

1. **Ajuste la imagen a escala para que se adapte al área de impresión del papel y luego imprímela. (Nota: Acepte todos los demás valores predeterminados)**
2. **Ajuste de manera automática los niveles de puntos en blanco y negro de la imagen Paisaje**
3. . **Cargue la selección guardada con el nombre Mascota**
4. **Utilice la herramienta que le permita seleccionar un área del cielo coloreada uniformemente**