**TEMAS PARA PRACTICAS DE PHOTOSHOP**

1. 2. **Ajuste de manera automática los niveles de puntos en blanco y negro de la imagen Paisaje**

Imagen > Ajustes > Niveles >>Automático >> Ok

1. 5. **Guarde la organización actual de paneles con el nombre “Personalizado”**

Ventana > Espacio de Trabajo >Nuevo Espacio de Trabajo > “Nombre” > Guardar

1. **Copie únicamente la imagen del archivo abierto denominado “imagen1” y péguelos en el archivo Muro 1**
2. Herramienta Marco Rectangular > Seleccionar la Imagen > Menú Edición > Copiar > Menú Ventana > “2 Muro 1”
   * Menú Edición > Pegar
3. **Cambie la selección a la opuesta de la selección actual**

Menú Selección > Invertir

1. **Sin usar las reglas, coloque una guía vertical en 300 pixeles**

Menú Vista > Guía nueva … > Activar casilla Vertical > Ingresar “300 px” > Ok

1. 11**. Amplié 50 pixeles únicamente al lado derecho del lienzo. (Nota: Acepte el resto de las opciones predeterminadas)**

Menú Imagen > Tamaño de Lienzo > Cambiar escalas de medición (Pulgadas por Pixeles) > Aumentar 50 pixeles

a la Anchura > Anclar la imagen a la Izquierda > Ok

1. 12. **En la capa “Fondo” defina los bordes de la imagen, estableciendo el valor en 100%, el Radio a 1 pixel y el Umbral a 1.**

Menú Filtro > Enfocar > Máscara de Enfoque > Modificar Valores > Ok

1. **Sin cambiar la resolución, cambie el tamaño de la imagen a 600 pixeles de ancho por 398 pixeles de alto con la mejor interpolación de remuestreo para el cambio de tamaño**

Menú Imagen > Tamaño de Imagen > Modificar Valores > En la Parte Inferior elegir Bicúbica más suavizada (óptima para ampliaciones) > Ok

1. 18**. Reemplace el color del texto del gráfico en la imagen ajustando la Tolerancia a 25 y la Luminosidad a -100**

Menú Imagen > Ajustes > Reemplazar color > Dar clic en el texto > Modificar valores > Ok

1. 9. **Seleccione el tipo de Resolución recomendado para una resolución óptima de impresión.**

250 y 300 ppp

1. . **Con la herramienta de retoque, elimine los ojos rojos de la fotografía**

Herramienta Corrección de Ojos rojos > Dar clic en los ojos rojos de la imagen

1. . **Sin Usar el modo de escala de grises, cambie la fotografía de modo que quede en blanco y negro (Nota: Acepte el resto de las opciones predeterminadas)**

Menú Imagen >Ajustes > Blanco y Negro >ok

1. . **Cargue la selección guardada con el nombre Mascota**

Menú Selección > Cargar Selección > En el apartado de Canal seleccionar Mascota > Ok

1. . **Convierta la imagen en un objeto inteligente y aplique el filtro inteligente Desenfoque de superficie (Nota: Acepte el resto de las opciones predeterminadas)**

Menú Capa > Objetos Inteligentes > Convertir en objeto Inteligente > Menú Filtro > Desenfocar > Desenfoque de Superficie > Ok

1. . **Cambie la saturación de la imagen de la capa Fondo a -70**

Menú Imagen > Ajustes > Tono / Saturación > En Saturación modificar Valores > Ok

1. **Corrija automáticamente el balance de color de la imagen**

Menú Imagen > Color automático

1. . **Cree un nuevo estilo denominado COLGAR de la capa COLGANDO**

Menú Capa > Estilo de Capa > Opciones de Fusión > Estilo Nuevo > Colocar Nombre > Ok > Ok

1. 8.**Visualice la imagen en Tamaño de impresión**

Menú Vista > Tamaño de impresión

1. 29. **Aplique el estilo Manchas solares (textura) a la capa denominada “Contorno de texto”**

Seleccionar Capa > Panel Estilos > Machas solares

1. . **Aumente la Saturación solo del color Cian en la imagen a +50**

Menú Imagen > Ajustes > Tono / Saturación > Elegir los tonos Cianes > Modificar valores de Cianes > Ok

1. **. Aplique una máscara no destructiva a la selección actual de la capa denominada “Pájaro”**

Seleccionar Capa > Meno Capa > Máscara de Capa > Descubrir Selección

1. **Aplique un gradiente (degradado) horizontal a la selección actual que sea negro en la parte izquierda y transparente en la parte derecha**

Herramienta Degradado > Cambiar el tipo de degradado > Dar clic en la parte izquierda de la imagen y arrastrar hacia la parte derecha de la misma

1. 37. **Con la configuración de texto existente, agregue el texto “Pato” como una capa de texto vertical en la imagen**

Herramienta Texto Vertical > Escribir “Pato”

1. 38**. Elimine solamente el letrero, de modo que se vea el color de fondo actual**

Herramienta Marco rectangular > Seleccionar el anuncio > Menú Edición > Borrar

1. 42. **Utilice la herramienta que le permita seleccionar un área del cielo coloreada uniformemente**
2. Herramienta Varita Mágica > Dar clic en la parte del cielo de la imagen
3. **46. Acople el Panel Color en la parte inferior del Panel Ajustes**

Dar clic en el Panel Color y arrastrarlo debajo del Panel Ajustes

1. 47**. Cree un grupo de capas denominado “Flores” que incluya las imágenes “Flor1”, Flor2” y Flor3”**

Seleccionar las capas > Menú Capa > Nueva > Grupo a partir de Capas > Colocar el Nombre la grupo > Ok

1. 48**. Cree una capa de relleno uniforme con el color actual de primer plano (Nota: Acepte el resto de las opciones predeterminadas)**

Menú Capa > Nueva Capa de Relleno > Color Uniforme > Ok > Ok

1. 49. **Aumente el contraste de la imagen de la capa “Fondo” a +45**

Menú Imagen > Ajustes > Brillo / Contraste > Modificar Valores > Ok

1. 52. **Aplique el efecto de capa Resplandor Interior a la capa denominada “Contorno de texto” (Nota: Acepte el resto de las opciones predeterminadas)**

Seleccionar la capa > Menú Capa > Estilo de Capa > Resplandor Interior

1. 56**. Ajuste la escala horizontal de la capa de texto denominada “QUIEREME” a 150%**
2. Seleccionar la Capa > Menú Edición > Transformar > Escala > En An Colocar 150% > Aprobar Transformación
3. **. Con la herramienta de selección, agregue el ojo del halcón a la selección activa** 
   * Seleccionar el Ojo del Halcón >Herramienta Marco Elíptico >SELECCIÓN>CARGAR SELECCIÓN> Activar la casilla Añadir a Selección
4. 59. **Elija la Opción que menciona filtros que no pueden ser aplicados a objetos inteligentes**
5. Extraer – Licuar – Creador de Motivos
6. 1**. Ajuste la imagen a escala para que se adapte al área de impresión del papel y luego imprímela. (Nota: Acepte todos los demás valores predeterminados)**

Archivo > Imprimir > Activar la Casilla “Cambiar escala para ajustar a medios” > Imprimir > Imprimir

1. **. definir borde de imagen** (Respuesta: filtro »desenfoque »desenfoque de superficie)